

**BLOQUE I.- LA FILOSOFÍA EN LA GRECIA ANTIGUA**

- 1.- EL ORIGEN DE LA FILOSOFÍA GRIEGA: LOS **PRESOCRÁTICOS**
- 2.- **SÓCRATES** Y LOS **SOFISTAS**
- 3.- **PLATÓN**. EL AUTOR Y SU CONTEXTO HISTÓRICO. LA FILOSOFÍA DE PLATÓN
- 4.- **ARISTÓTELES**. EL AUTOR Y SU CONTEXTO HISTÓRICO. LA FILOSOFÍA DE ARISTÓTELES
- 5.- LA FILOSOFÍA Y LAS CIENCIAS HELENÍSTICAS

**BLOQUE II.- FILOSOFÍA MEDIEVAL**

- 6.- CRISTIANISMO Y FILOSOFÍA. **AGUSTÍN DE HIPONA**
- 7.- LA FILOSOFÍA ÁRABE Y JUDÍA Y SU INFLUENCIA EN EL PENSAMIENTO ESCOLÁSTICO
- 8.- **TOMÁS DE AQUINO**. EL AUTOR Y SU CONTEXTO HISTÓRICO. LA FILOSOFÍA DE TOMÁS DE AQUINO. *APÉNDICE*: LAS RELACIONES RAZÓN-FE

**BLOQUE III.- LA FILOSOFÍA EN LA MODERNIDAD Y LA ILUSTRACIÓN**

- 9.- LA FILOSOFÍA EN EL RENACIMIENTO
  - El cambio del paradigma aristotélico
  - El problema filosófico de la Modernidad
- 10.- LA FILOSOFÍA POLÍTICA EN LA EDAD MODERNA
  - El realismo político de **Maquiavelo**
  - El contrato social
- 11.- LA FILOSOFÍA RACIONALISTA. **DESCARTES**, **SPINOZA**, **LEIBNIZ**
  - **DESCARTES**. EL AUTOR Y SU CONTEXTO FILOSÓFICO Y ANTROPOLÓGICO. LA FILOSOFÍA CARTESIANA
    - El panteísmo espinosista
    - La *mathesis universalis* lebniziana
- 12.- LA FILOSOFÍA EMPIRISTA
  - **Locke**. La filosofía de Locke
  - **HUME**. EL AUTOR Y SU CONTEXTO FILOSÓFICO. LA FILOSOFÍA DE HUME
- 13.- LOS MODELOS DE LA ILUSTRACIÓN. LA ILUSTRACIÓN FRANCESA. **ROUSSEAU**
- 14.- EL IDEALISMO TRASCENDENTAL: **KANT**. EL AUTOR Y SU CONTEXTO FILOSÓFICO. RAZÓN TEÓRICA Y RAZÓN PRÁCTICA EN KANT. HISTORIA, RELIGIÓN Y SOCIEDAD

**IV.- FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA**

- 15.- **MARX**. EL AUTOR Y SU CONTEXTO FILOSÓFICO. LA FILOSOFÍA DE MARX
- 16.- **NIETZSCHE**. EL AUTOR Y SU CONTEXTO FILOSÓFICO. LA FILOSOFÍA DE NIETZSCHE
- 17.- LA FILOSOFÍA ESPAÑOLA DE **ORTEGA Y GASSET**. EL AUTOR Y SU CONTEXTO FILOSÓFICO
- 18.- LA TEORÍA CRÍTICA DE LA ESCUELA DE FRANKFURT.
- 19.- LA RACIONALIDAD DIALÓGICA DE **HABERMAS**. EL AUTOR Y SU CONTEXTO FILOSÓFICO. HABERMAS Y LA CRÍTICA DE LA ESCUELA DE FRANKFURT
- 20.- PANORAMA GENERAL DE LAS CORRIENTES ACTUALES DE LA FILOSOFÍA. EL PENSAMIENTO POSMODERNO.